



Ceann an Bhailiúcháin

Próifíl an Róil

A. Sonraí

Post	Ceann an Bhailiúcháin
Grád	Ardoifigeach Feidhmiúcháin
Coibhéis Lánaimseartha	Lánaimseartha (35 uair an chloig sa tseachtain)
Ag tuairisciú do	Stiúrthóir Ealaíon (Na hEalaíona Cruthaitheacha & Cleachtais Ealaíon)

B. Forbhreathnú ar an Rannóg agus ar an Ról

Is gníomhaireacht rialtais í an Chomhairle Ealaíon atá freagrach as na healaíona a fhorbairt in Éirinn. Oibrímid i gcomhpháirt le healaíontóirí, le heagraíochtaí ealaíon, le lucht déanta beartas poiblí agus le daoine eile chun áit lárnach a chruthú do na healaíona i saol na hÉireann.

Tá Bailiúchán na Comhairle Ealaíon, a bunaíodh mar thoradh ar an Acht Ealaíon, 1951, lárnach maidir le soláthar chuspóirí straitéiseacha na Comhairle faoi Shaothar Ealaíne Iontach a Tháirgeadh agus sna hamharc-ealaíona. Ag croí na hoibre seo, tá gealltanais beartais chun cur chun cinn an Bhailiúcháin a mhéadú agus d'fhonn níos mó deiseanna a chruthú do dhaoine fud fad na hÉireann le blaiseadh a fháil air.

‘Tacaíonn bailiúchán na Comhairle Ealaíon le rannpháirtíocht ealaíontóirí agus an phobail leis na healaíona. Déanann sé seo trí shaothair chomhaimseartha den scoth a cheannach le gur féidir taitneamh a bhaint astu agus a luach a aithint trí thaispeántas agus clár a sheachadtar go díreach agus le comhpháirtithe. Tríd an mbailiúchán, gníomhaíonn an Chomhairle Ealaíon freisin mar choimeádaí agus mar chúramóir ealaíne den scoth thar ceann mhuintir na hÉireann.’

Cuimsíonn an Bailiúchán thart ar 1,200 saothar ealaíne.

Is mian leis an gComhairle Ealaíon Ceann Bailiúcháin a cheapadh d'fhonn an fhoireann bhailiúcháin a stiúradh i dtaobh chur i bhfeidhm bheartas na mbailiúcháin. Ag tuairisciú don Stiúrthóir Ealaíon agus ag obair go dlúth le Ceann na nAmharc-Ealaíon, le páirtithe leasmhara seachtracha, conraitheoirí agus soláthróirí, beidh ról lárnach ag Ceann an Bhailiúcháin i dtaca leis an mbeartas bailiúcháin a fhorbairt agus a fheidhmiú don Chomhairle, ag stiúradh gach gné de chúram agus bainistiú an bhailiúcháin lena chinntiú go gcomhlíonann gach córas agus nós imeachta caighdeáin cháilíochta an dea-chleachtais mhúsaeim.

C. Príomhfhreagrachtaí

Mar Bhainisteoir:

- Luachanna, fíis agus misean na Comhairle Ealaíon a spreagadh;

- Cuidiú go gníomhach chun cuspóirí straitéiseacha na Comhairle Ealaíon agus an straitéis deich mbliana Saothar Ealaíne Iontach a Tháirgeadh a chur i gcrích;
- Cuidiú le beartais agus le straitéisí a fhorbairt i réimsí éagsúla.
- A bheith ag cur leis an bhforbairt beartais agus straitéise don bhailiúchán agus leis an gcaoi a gcomhlánaíonn sé an straitéis amharc-ealaíon.
- Féachaint le bealaí a fhorbairt agus a chur i bhfeidhm chun oibriú go héifeachtach chun freastal ar chuspóirí;
- An fhoireann/foirne tionscadail a stiúradh trí shampla, daoine aonair a chur faoi oiliúint agus tacú leo de réir mar is gá;
- A bheith solúbtha agus toilteanach chun oiriúnaithe, agus rannchuidiú go deimhneach le cur i bhfeidhm an athraithe;
- A bheith freagrach agus cuntasach as cuspóirí comhaontaithe a sheachadadh;
- Obair a tharmligean go héifeachtach, faisnéis agus fianaise shoiléir a sholáthar maidir leis an méid atá ag teastáil;
- Fócas láidir ar fheidhmíocht ard agus ar sheachadadh seirbhíse a chleachtadh agus a chur chun cinn;
- Rannchuidiú le cinnteoireacht straitéiseach nuair is gá;
- Caidrimh inmheánacha agus sheachtracha a chruthú agus a chothú;
- Cinntí soiléire tráthúla a dhéanamh maidir le saincheisteanna tábhachtacha de réir mar is gá;
- A bheith ag cur le/tabhairt faoi riachtanais chorpáraídeacha lena n-áirítear saoráil faisnéise, cumarsáid, srl;
- A bheith ag cur le bainistiú riachtanais Acmhainní Daonna, Forbairt Ghairmiúil agus Bainistiú Feidhmíochta, Sláinte agus Sábháilteacht agus Faisnéis agus Taifid na Rannóige Ealaíon.

Mar Cheann an Bhailiúcháin:

- Forbairt agus feidhmiú an Bheartais Bailiúcháin a stiúradh, go háirithe i gcomhréir le tosaíochtaí corparáideacha na Comhairle
- Caidrimh straitéiseacha le bailiúcháin náisiúnta eile, páirtithe leasmhara agus comhpháirtithe a fhorbairt agus a stiúradh
- Caidrimh éifeachtacha a fhorbairt le príomh-chomhpháirtithe, lena n-áirítear gníomhaireachtaí stáit agus comhlachtaí forbartha.
- Obair na foirne a phleanáil agus a bhainistiú – lena n-áirítear comhairleoirí/tacaíocht faoi chonradh
- Coiste Éadálacha an Bhailiúcháin a thionól
- An clár éadálacha a bhainistiú
- Pleananna chun an bailiúchán a ghníomhachtú a stiúradh/a fhorbairt
- Tionscnaimh a stiúradh lena n-aibhseofaí an luach/an tábhacht a bhaineann le bheith ag bailiú
- Ionadaíocht a dhéanamh thar ceann na heagraíochta laistigh den earnáil
- A bheith ag comhoibriú le Ceann na nAmharc-Ealaíon agus leis an Stiúrthóir Ealaíon lena chinntiú go ndéanfar cuspóirí an Bheartais Bailiúcháin a chur i gcrích go héifeachtach;
- Aon dualgais eile ábhartha don Ghrád a d'fhéadfaí a shannadh ó am go chéile.

D. Scileanna, Eolas agus Taithí

- Taithí ábhartha ar an mbainistiú agus forbairt bailiúcháin, agus tuiscint ar an dea-chleachtas sa réimse seo;
- Ardleibhéal creidiúnachta agus líonra láidir nasc laistigh de phobal na n-amharc-ealaíon;

- Corparas suntasach eolais ar bhailiúcháin agus ar fhorbairtí náisiúnta agus idirnáisiúnta sna healaíona;
- An cumas taighde a bhailiú agus a anailísiú agus faisnéis chasta a chur in iúl ar bhealach soiléir, gonta;
- An cumas riachtanais forbartha i dtaca le beartas agus straitéis a cheapadh agus cur leo;
- Scileanna láidre bainistithe foirne agus bainistithe tionscadal;
- Saineolas ar réimse áirithe cleachtais ar bhonn náisiúnta agus, go hidéalach, ar bhonn idirnáisiúnta;
- Taithí ábhartha shuntasach ar na hamharc-ealaíona, agus trí bliana den taithí sin, ar a laghad, ag leibhéal bainistíochta

Inmhianaithe

- An cumas feidhmiú i nGaeilge, idir labhairt agus scríobh.
- Taithí ar bheith ag obair i dtimpeallacht idirnáisiúnta, go háirithe i gcomhthéacs amharclannaíochta;
- Ceadúnas tiomána iomlán.

E. Cáilíochtaí:

Táthar ag súil go mbeidh an t-iarrthóir rathúil láidir go hacadúil, le bunchéim ar a laghad, agus b'fhearr go mbeadh cáilíocht iarchéime nó gairmiúil aige/aici i réimse ábhartha.

Táimid ag iarraidh duine a earcú faoi láthair le haghaidh phost Cheann an Bhailiúcháin.